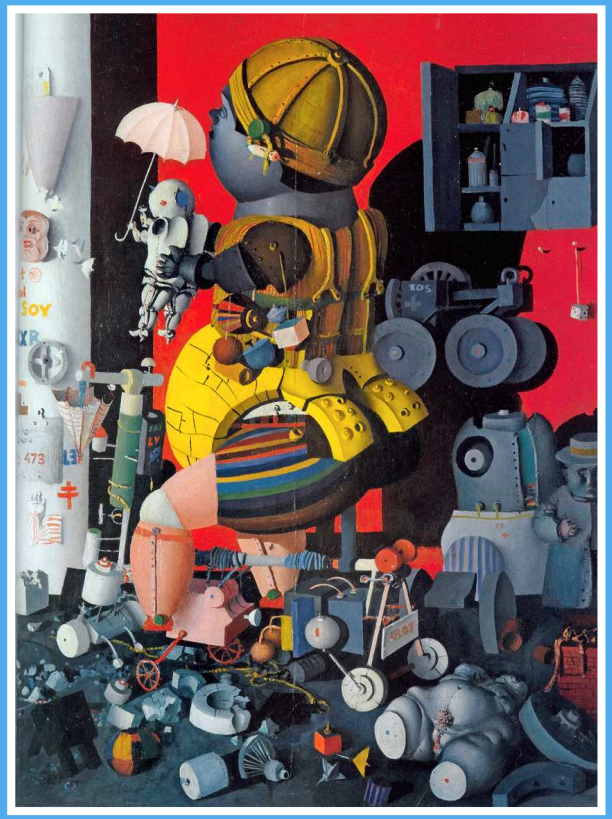
MONTJAVOULT

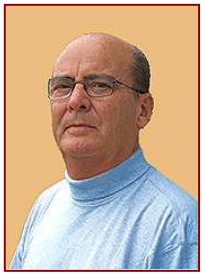
www.montjavoult.fr

BULLETIN MUNICIPAL – PRINTEMPS 2009



LES 6 HAMEAUX
BEAUGRENIER – HEROUVAL – LE BOUT DU BOIS
LE MARAIS – LE VOUAST – VALECOURT

EDITO



Dans le dernier bulletin, nous vous avions promis de vous faire part de toutes les actions accomplies depuis un an.

Les réalisations :

1) ***La Sécurité Routière*** : pour cet important dossier nous avons appliqué la concertation promise
2) ***La Communication*** : 4 bulletins municipaux ont paru, relatant la vie et l'histoire de la commune
3) ***Le site Internet*** de Montjavoult a vu le jour et a été visité plus de 1000 fois par les internautes
4) ***Les jeunes*** *:* leur commission s'est réunie à plusieurs reprises afin de mettre en adéquation les désirs des plus jeunes avec les souhaits des aînés. Une association a été créée : **SPORTS, LOISIRS ET JEUNESSE**.
5) ***Les scolaires :*** pour la bonne marche de l'école, des réunions ont eu lieu avec tous les intervenants : institutrices, élus, personnels, services et parents d'élèves
   Les statuts du Syndicat Scolaire (RPI Boury/Montjavoult) ont été recadrés.
6) ***Entretien et aménagements*** des biens communaux :

– *Equipements sportifs :* visite de conformité et entretien (février 2009)
– *les Classes* :
  • désinfection des classes
  • tubage de la chaudière
– *aménagement du parking avec* :
  • suppression du trottoir
  • création d'un passage protégé pour la descente des scolaires du car
– *pour la salle périscolaire :*
  • grillage sécuritaire pour les enfants (au bout de la terrasse)
  • remplacement du chauffe-eau
  • confection de 2 meubles réservés à l'Age d'Or (salle périscolaire)
– *pour l'ancienne salle des jeunes :*
  • mises aux normes électriques (janvier 2009)
  • déblayage et nettoyage (février 2009)
– *pour le garage communal :*
  • aménagement intérieur
  • installation d'une alarme
– *Eglise Saint Martin :*
  • réfection du toit de la sacristie en cuivre, suite au vol (1er février 2009)
  • réfection des descentes de gouttières de l'église et des gouttières de la sacristie (février 2009)
  • réalisation de la 2ème tranche de travaux d'entretien sur la face sud, projet impulsé en 2006 (janvier 2009)
– *Ancienne poste :*
  • réfection du toit (décembre 2008)

7) ***Voirie et réseaux***

– Eclairage public Installation de 2 lampadaires en bas de la Grand'rue (novembre 2008)
– Aménagement d'une pente d'accès, Place des Tilleuls au Vouast (septembre 2008)
– Canalisation d'une source le long de la rue au Marais (janvier 2009)
– Amélioration du Chemin aux Anes, à Valécourt (février 2009)

8) ***Le Personnel communal***

– Formation
– Titularisation du 2ème agent communal

Ceci n'est qu'un début et augurons qu'au cours des cinq prochaines années, nous maintiendrons le même enthousiasme pour réaliser le maximum de projets en fonction des subventions qui seront accordées.

G. Lubrano

SECURITE ROUTIERE

La commission s'est réunie autour de son Vice-président Michel Mirallès pour examiner un projet dans sa globalité afin de sécuriser le bourg et ses 6 hameaux. Compte tenu du montant important du projet, la commission décide de procéder par tranches de travaux.

En fonction de la subvention accordée par la Préfecture en 2007 (50% de 100 000 euros HT), elle proposera au Conseil Général les opérations suivantes pour la première tranche :

1) - Des ralentisseurs : (plateaux surélevés) – 2 seront installés dans le bourg, – 1 au Vouast, – 2 à Beaugrenier et 2 à Valécourt. Sur ces axes, la vitesse sera limitée à 30 km/h.; dans les zones sans ralentisseur, la vitesse sera limitée à 50 km/h.

2) - 3 passages piétons seront installés, 2 dans le bourg et 1 à Beaugrenier.

3) - 4 sens uniques seront installés ou modifiés : dans le Bourg, rue Soins, du haut vers le bas, et rue du Pasteur Lorriaux, du bas vers le haut ; au Marais, rue de la Garenne, du bas vers le haut ; au Vouast, rue du Chemin vert, du 11 au 25 dans le sens de la montée.

4) - Des panneaux : à Hérouval, 2 balises de priorité en haut des 2 sorties de la rue du Moulin ; dans le bourg, 1 Stop rue du Chemin Vert, à l'angle de la Grand'Rue ; ainsi que les panneaux de circulation routière et ceux indicatifs du nom (commune et hameaux).

Nous sommes dans l'attente de l'avis du Conseil Général à la fois sur cette tranche de travaux et sur le projet général.

B. Danillon

ASSOCIATION DES SEPT VILLAGES DU VEXIN

L'ASVV regroupe sept communes qui sont par ordre alphabétique :
Boury – Hadancourt Le Haut Clocher – Montagny – Montjavoult – Parnes – Serans – Vaudancourt.
L'ASVV est une association de jumelage qui a été fondée il y a maintenant dix sept ans. Les sept villages nommés plus haut sont jumelés avec la ville anglaise de North Curry, située dans la région du Somerset, entre les grandes villes de Bristol et Exeter, face au pays de Galles. Ses activités, au cours de ces dix sept ans, se sont situées sur les plans culturel et sportif et sur les échanges scolaires. Les années paires, nos amis britanniques viennent nous rendre visite dans nos sept villages et les années impaires, nous partons à notre tour pour les rencontrer dans leur charmante ville de North Curry.
Le voyage se déroule en car grand tourisme, nous traversons la Manche par le shuttle et nous reprenons notre car pour sillonner la belle campagne anglaise et parvenir à North Curry, où nous sommes reçus dans des familles d'accueil sympathiques. L'ambiance est très conviviale et nous sommes toujours enchantés par leur gentillesse sincère.
Quant au plan sportif plusieurs matchs de football ont été organisés ; ces rencontres entre jeunes britanniques et ceux de nos villages ont remporté un franc succès. Les classes de CM 1 et CM 2 du regroupement pédagogique *Hadancourt Le Haut Clocher / Serans* ont été accueillies sur les bancs de l'école primaire de North Curry, et une autre année, l'école de Montjavoult a reçu une petite délégation de l'école de North Curry. Soulignons que l'organisation de tels échanges est très lourde. Un rapport détaillé doit être remis à l'inspection d'académie en début d'année scolaire, précisant avec force éléments, l'emploi du temps de nos jeunes voyageurs au cours de leur séjour en Grande-Bretagne. De plus, parmi les accompagnateurs participant au voyage, certains doivent être munis d'un B.A.F.A.
L'association souhaiterait fêter l'anniversaire de ces vingt ans d'activités. Elle compte sur votre soutien moral et participatif pour réaliser ce vœu. Sa pérennité repose sur votre confiance et sur la reconnaissance de l'existence d'une telle association.
Prochain voyage du 21 au 24 mai 2009

C. Bianchi

ASSOCIATION SPORTS, LOISIRS ET JEUNESSE

C'est grâce à l'initiative de personnes motivées et partageant l'envie de réaliser des activités pour les jeunes Montjoviciens qu'est née l'Association Sports, Loisirs et Jeunesse (Association loi 1901) en décembre dernier. Bien sûr, l'association n'en est qu'à ses débuts mais de nombreux projets sont déjà en train de germer.
L'association va participer à Musicavoult 2009 et tenir la buvette de la brocante en septembre, mais surtout organiser des activités ainsi que des tournois sportifs. Un questionnaire a été distribué aux jeunes Montjoviciens pour connaître leurs attentes. Mais pour mener à bien ces projets nous avons besoin de l'aide de nouveaux membres.
N'hésitez pas à nous contacter

- Le président : Thomas Maurel – 20 grand'rue

Mail : thomas_maurel@yahoo.com

- La trésorière : Sandrine Bayec – 2 grand'rue
- Le secrétaire : Kévin Germe – 5 grand'rue

T. Maurel

UN ESPACE NATUREL SENSIBLE

Le Conseil Général de l'Oise mène une politique en faveur de l'environnement qui conduit à la définition des Espaces Naturels Sensibles (E.N.S.) Les E.N.S. sont des sites reconnus pour leur intérêt écologique et paysager pouvant recevoir du public tout en respectant la fragilité des milieux. Ils faisaient partis des ZNIEFF (Zone naturelle d'intérêt écologique, faunistique et floristique) ou du réseau Natura 2000. Le schéma départemental identifie 244 E.N.S. (76000 ha) dont 66 d'intérêt départemental (43200 ha) – le Bois d'Houtelet à Valécourt le long de la vallée du Cudron en fait partie – avec comme objectif la restauration, la préservation et la valorisation auprès du public afin de protéger la qualité des sites, des paysages et la sauvegarde des milieux naturels. Le Conseil Général a comme partenaires :

- Le Conservatoire des Sites Naturels de Picardie (C.S.N.P.)
- L'Office National des Forêts (O.N.F.)
- Le Parc Naturel Régional (PNR) Oise-Pays de France
- La Direction Départementale de l'Agriculture et de la Forêt
- Le Centre Régional de la propriété Forestière
- La direction Régionale de l'Environnement (DIREN)
- La Chambre d'Agriculture
- La Fédération de Chasseurs et des Pêcheurs de l'Oise

Les départements peuvent ainsi mener une politique foncière active avec des zones de préemption grâce à la taxe départementale des E.N.S. (2%) prélevée sur chaque permis de construire. (code de l'urbanisme chapitre II ENS article L 142-1 à 13).
Le Conseil Général, l'Agence de l'eau pour les milieux humides Artois-Picardie, la Région Picardie, La DIREN Picardie apporteront un soutien technique et financier pour l'acquisition de terrains, l'établissement de bail emphytéotique, l'inventaire et le suivi des milieux naturels, l'élaboration d'un plan de gestion sur 5 ans, la restauration et l'entretien des milieux naturels, l'aménagement du site pour l'accueil du public et la valorisation pédagogique (chemins piétonniers et mobilier destiné à l'information). L'acquisition de terrains peut être subventionnée à 80 % à condition de bâtir un projet et de définir une zone de préemption de l'E.N.S. (ZPENS).
Ainsi nous avons donc à Valécourt une zone tout à fait exceptionnelle qu'il nous faudra protéger. Elle sera incluse dans le PADD qui déterminera le futur PLU.

B. Danillon

LE PLU

Le Conseil Municipal réfléchit à la mise en oeuvre, courant 2009, de l'élaboration du PADD (Plan d'Aménagement et de Développement Durable) et du PLU (Plan Local d'Urbanisme). Nous souhaitons le faire en impliquant les habitants dans notre processus de réflexion et en donnant du temps au temps. Nos réunions préparatoires nous ont permis d'étudier le travail réalisé précédemment par le cabinet "Aménager le territoire", nous avons suivi un séminaire du CAUE (conseil en architecture, urbanisme et environnement) dont les conseils nous ont permis de mieux appréhender ce dossier. Nous complèterons notre information en consultant d'autres organismes. Notre priorité sera la maîtrise du foncier et la protection de l'environnement. Nous nous attacherons à proposer, rassurer, écouter et répondre à vos questions afin de définir les grandes lignes de l'aménagement de notre commune pour l'avenir, en accord avec les orientations du Schéma Directeur établi par la Communauté de Communes du Vexin-Thelle (CCVT).

B. Danillon

OISE VERTE ET BLEUE

Découvrez les 2 buttes du Vexin.....

Le dimanche 17 mai**,** sous la Présidence du Conseil Général de l'Oise plus d'une centaine d'associations vont participer à ce 4ème week-end d'animations liées à l'environnement. «**Fleurs en Liberté**» de Serans et « **Le Bonheur dans le Pré** » ont monté un projet afin de s'associer à cette opération appelée l'Oise Verte et Bleue et sur une journée vous faire :

- découvrir les milieux naturels des 2 buttes
- apprendre à reconnaître quelques plantes communes sur un parcours d'environ 3 Km,
- goûter de nouvelles saveurs
- pique-niquer à côté des épouvantails de la ferme, tout en écoutant une chanteuse lyrique,
- visiter les ateliers d'artistes et les rencontrer, lors d'un itinéraire vert agrémenté de pauses musicales, entre Serans et Montjavoult en passant par Le Bout du Bois, Beaugrenier, le Vouast et vous faire apprécier la beauté du petit patrimoine bâti,
- profiter d'attelages pour le retour des petits

Un programme définitif et détaillé vous sera distribué début mai.

Bloquez d'ores et déjà votre week-end du 16 et 17 mai pour cette invitation à la découverte, à l'imagination et à la promenade dans tout le département.

M. Bessaa

LE TRANSPORT DES DECHETS VERS LES DECHETTERIES

Vous êtes de plus en plus nombreux à utiliser le point propre de Porcheux-La-Houssoye et la déchetterie de Liancourt Saint Pierre. Toutefois, les déchets apportés à ces exutoires sont bien souvent volumineux.

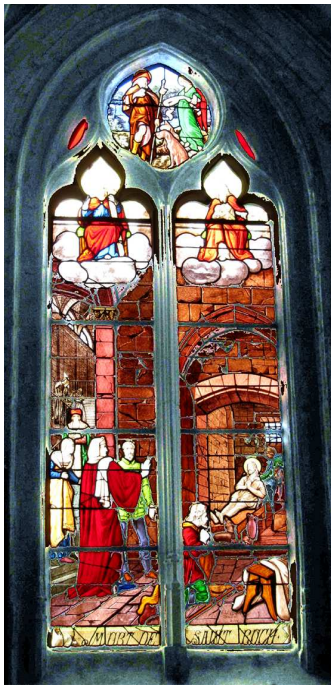
Afin d'éviter de perdre sur la route divers déchets, assurez-vous de les arrimer solidement, au besoin de les recouvrir d'une bâche empêchant tout envol sur la route.

Merci de votre compréhension.

RENOVATION DE L'EGLISE

Les divers travaux de restauration de l'église de Montjavoult, qui ont été effectués par les établissements Charpentier, s'attachent à retrouver l'harmonie d'origine des décors, avec le gris très clair restitué des pierres, sur les éléments de structures : murs, arcs, voûtes…

Après la dépose des vitraux, ceux-ci ont été réparés. Des morceaux de plomb manquants ont été ressoudés, tout cela afin d'assurer une meilleure consolidation. Un nettoyage sur leurs deux faces fut indispensable. Leur remise en place a permis aussi de changer certaines grilles de protection. Ces tâches furent dirigées par les Ateliers Courageux, spécialistes des vitraux d'art.



Dans les prochains mois, débutera la 3ème tranche de rénovation : le porche, le clocher ainsi que le coté Ouest de cet édifice.

N'hésitez pas à en pousser la porte, pour aller constater que ces travaux utiles et nécessaires ont apporté une luminosité qui donne une nouvelle image au volume intérieur de cette belle église.

F. Gauthiez

DADO ET LA VALLEE DES HERONS.

Le petit hameau d'Hérouval compte parmi ses habitants un personnage tout à fait singulier : le peintre d'origine monténégrine Miodrag Djuric dit Dado. En effet, ce personnage haut en couleurs, installé depuis 1960 dans un ancien moulin, un peu à l'écart du village, poursuit une démarche créative hors des modes, inconfortable, parfois, mais toujours généreuse et pudique si l'on y prend garde.

Après des études d'Art à Herceg-Novi et à Belgrade, (dans la Yougoslavie d'alors), Dado est arrivé en France en 1956 et a d'abord travaillé dans un atelier de lithographie parisien, tout en fréquentant assidûment les principaux musées parisiens, tel le Louvre pendant ses moments de loisirs. Découvert par Jean Dubuffet, alors un artiste français aussi respecté qu'écouté, Dado va entamer une première collaboration avec le marchand de ce dernier : Daniel Cordier.

L'artiste va alors quitter Paris pour s'installer durant quelques années dans un petit village normand, dont le nom ne peut qu'être familier à nos lecteurs : Courcelles-les-Gisors.

Puis, il s'établira définitivement à Hérouval.

La carrière de Dado est des plus remarquables puisqu'elle fourmille de rencontres multiples, que ces dernières concernent des lieux, des individus, des pays lointains. Mais il nous paraît important de mettre l'accent sur cet attachement particulier de l'artiste à cette grande propriété, sise devant un étang au - dessus duquel évoluent en toute simplicité ces hérons, dont mon propre instituteur, monsieur Rivoallan, une figure bien connue de Montjavoult, il y a encore vingt ans, me disait, lors des leçons d'histoire qu'il était amené à me dispenser, qu'ils étaient familiers des lieux depuis l'antiquité.

C'est à Hérouval, que Dado va peindre et dessiner au fil des années. En 1970, le Centre national d'art contemporain organise la première rétrospective de l'artiste.

En 1975, l'artiste va se rendre en République centrafricaine, en compagnie d'une mission médicale. Il va alors réaliser toute une série de dessins à la mine de plomb.

Dans les années 1980, Dado va exposer régulièrement, notamment à la Galerie Beaubourg. Ainsi, il présentera en 1986 une exposition consacrée à Buffon dans laquelle il interprète sur le mode pictural qui lui est propre depuis toujours - colonies de Difformes évoluant dans une amniotique sérénité - les écrits du célèbre naturaliste français.

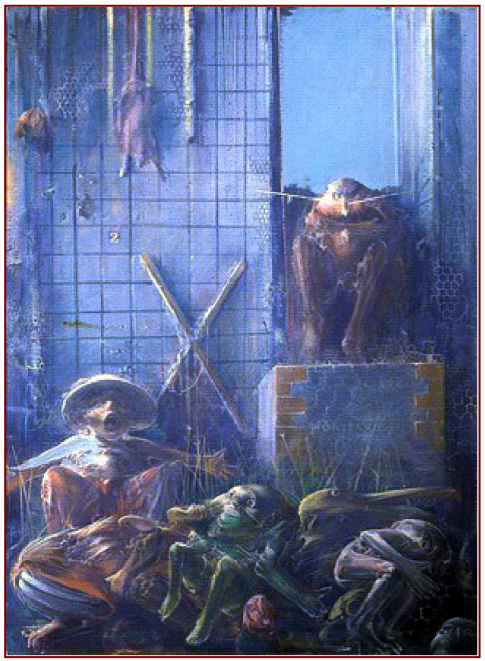
En 1989, la donation Daniel Cordier, comportant de nombreuses œuvres de Dado (peintures et dessins), entre au centre Pompidou.

La même année, la propriété du peintre va être hélas l'objet d'un incendie, mais Dado reprendra son travail dès le lendemain du sinistre.

L'année 1990 sera une revanche, pour l'artiste, celle du renouvellement sur le plan de l'expression, puisqu'il va exposer, toujours à la Galerie Beaubourg une série de sculptures,

faites pour la plupart d'éléments de récupération, appariés à des ossements variés d'animaux.

En 1991, paraît la première monographie du peintre sous la plume de l'écrivain Alain Bosquet, aux éditions de La Différence.



Dado : Dyptique d'Hérouval. 1975-1976. Centre Pompidou.

Les années suivantes seront pour l'artiste l'occasion de s'exprimer d'une manière tout à fait singulière, puisqu'il va, tout en continuant son travail en atelier, investir successivement une demeure aveyronnaise, puis une ancienne cave vinicole située dans l'Hérault (en 1994), le Domaine des Orpellières. En 1997, le Centre Culturel Norois, situé à Arras, va présenter une rétrospective de l'artiste. Mais c'est en 1999 que Dado va être confronté à un défi artistique majeur. En effet, avec l'accord bienveillant de l'équipe culturelle de la municipalité de Gisors, il va entreprendre une fresque dans une Chapelle, jusqu'alors un peu abandonnée, la Léproserie St -Luc.

L'artiste consacrera trois années à cet « Orné », sans pour autant négliger sa création sur toile et ses collaborations avec des écrivains amis, tel Mathieu Messagier ou Claude Louis Combet.

En 2002, Dado fait la connaissance de Régis Bocquel, fondeur de son état. Cette rencontre va être essentielle pour notre artiste puisqu'elle lui permettra de confirmer

son appétence pour la sculpture.
Ainsi, naîtra sous la main de l'artiste une série de Bronzes, qu'avec l'amicale complicité de son nouvel ami, Dado installera à l'intérieur d'un antre singulier, un ancien Blockhaus datant de la seconde guerre mondiale. Il entreprendra par la suite une fresque sur les parois, particulièrement hostiles du même édifice.

Dado dans sa cuisine, Hérouval

Arrive l'année 2006, laquelle va être marquée, pour l'artiste par la création d'une série de dessins, puis de céramiques intitulées « Les Oiseaux d'Irène ». Le processus selon lequel Dado en sera venu à adapter librement un ouvrage d'Irène Némirovski, « Suite Française », pour l'amener tout naturellement à son propre mode expressif constitue également une manière de « Devoir de Mémoire » artistique.

D'étranges volatiles vont alors prendre leur envol, en un hommage émouvant de l'artiste à l'écrivain français emporté par l'Abîme, en 1942.

En août 2008, Pascal Szidon, webmaster et vidéaste met en ligne le premier site officiel consacré à Dado : http://www.dado.fr.

Dado, artiste complet, est également un homme profondément attaché à la nature normande, à ce terroir qu'il a si facilement apprivoisé au fil des années. Ce ne seront pas les canards, nombreux à Hérouval et ces hérons gris, auxquels je faisais allusion au début de ce texte qui contrediront mes dires.

Je quitterai ici le lecteur, et me rendrai « Sous le Saule » (je vous invite d'ailleurs vivement à lire ou à relire la nouvelle éponyme d'HC Andersen, réellement superbe), un arbre monumental qui surplombe la propriété de Dado. Et j'attendrai le passage des Oiseaux...

Yanitza Djuric

Dado représentera le MONTENEGRO à la Biennale de Venise 2009 et simultanément, une exposition sera organisée, dans cette même ville, au Palais Vernier.

PIERRE GILLOUARD (1889-1970)

Après la guerre de 14, il a fallu, dans le Vexin comme ailleurs, faire appel à des personnes venues de l'extérieur pour relancer l'agriculture. Les Belges sont arrivés en nombre.

Mais c'est un Breton qui a pris à bail en 1918 la ferme Lefèvre à Beaugrenier : Pierre Gillouard.

Originaire de Saint-Aubin-du-Cormier (Ile-et-Vilaine), il avait fait une belle guerre comme officier, avec la Légion d'honneur, plusieurs blessures et citations. La ferme de ses parents étant trop petite pour lui, quand il apprit par des cousins qui résidaient à Liancourt-Saint-Pierre que la ferme des Lefèvre était en friche, il offrit de la prendre à bail et son offre fut acceptée.

Il arrive fin 1918 à Montjavoult avec son frère. Le premier travail qui l'attend est un travail de remembrement, car les parcelles ne sont à l'époque que d'étroites lanières et les pièces de plusieurs hectares sont rares. Il s'emploie donc à rendre exploitables les terres de M. Lefèvre (122 hectares) en les regroupant. En 1922, parmi ses nombreuses initiatives en faveur de l'agriculture locale, il participe à la fondation de la distillerie du Boulleaume qui traitera les betteraves du canton et dont il sera administrateur délégué jusqu'en 1947. En 1923, il est élu maire de la commune ; il va le rester jusqu'en 1959, un record ! Fin 1928, il s'entend avec Hélion de Villeneuve Bargemont et reprend à bail sa ferme de Beaugrenier, soit 192 hectares et un ensemble important de bâtiments (depuis l'entrée sud du hameau, tout le côté droit jusqu'au-delà de la mare).

Une photo de 1930 prise au moment de la fête de la passée d'août nous le montre dans la cour de la ferme de Beaugrenier (celle des Lefèvre, qui passera ensuite à André, puis Claude Gourdain) entouré de 25 ouvriers, avec derrière lui son contremaître, Emile Antoine, qui n'est autre que son ancienne ordonnance. En 1933, Emile Antoine se mettra à son compte et fera venir pour le remplacer son beau-frère, Pierre Grisvard.

Pour comprendre l'importance du personnel présent sur la photo, il faut rappeler que l'agriculture n'est pas encore mécanisée et que l'utilisation des chevaux de trait nécessite l'emploi d'une main d'œuvre nombreuse : charretiers, maréchaux-ferrants, charrons, garçons d'écurie, etc. Or c'est précisément Pierre Gillouard qui va lancer localement le mouvement de mécanisation agricole qui s'étalera sur plusieurs décennies. Un demi-siècle plus tard, il ne faudra que deux hommes pour faire tourner la même exploitation… Il sera également à la pointe de l'expérimentation dans le domaine des engrais et celui des assolements, et n'hésitera pas à prendre des positions sur les marchés de matières premières pour mieux contrôler la valorisation de ses productions.

Gisors lui doit une création majeure en 1931 : la coopérative agricole, avec ses silos de stockage des céréales et ses hangars pour l'approvisionnement des exploitants. Il s'est enfin particulièrement intéressé au problème de l'habitat rural au sein de la Fédération des exploitants de l'Oise dont il a présidé pendant de longues années la commission sociale.

Couronnement de sa carrière : l'Académie d'Agriculture, dont il est correspondant à partir de 1947 et membre titulaire en décembre 1954. Ce sera pour lui l'occasion de travaux et de communications, tels que : « les Aspects économiques de la production de viande » (1958), « Quelques observations sur les difficultés actuelles de l'agriculture francaise « (1960) ou « la Production betteravière et son avenir » (1963).

Si son engagement en faveur de l'agriculture est relativement connu, il en est un autre sur lequel il est resté très discret : c'est son engagement patriote pendant la deuxième guerre. Divers témoignages permettent de le reconstituer. Pierre Gillouard a racheté avant la guerre la ferme de la Croix Blanche, située entre Gisors, Chambors et Trie. Dans les bois de Trie, il contrôle un important dépôt d'armes. On le sait en relation avec Walter Bruder, le chef de gare de Gisors qui dirige le réseau "Fritz dehors" et a multiplié les opérations contre les voies ferrées vers la fin de la guerre. Autre élément du réseau de Gisors qui témoignera dans un livre de 1946 : Jean Pierson. La famille Pierson, protestante, est fortement impliquée dans les activités de

résistance ; elle fréquente aussi la Clé des Champs et le temple de Montjavoult. La femme de Jean a mis au point une méthode pour faire des faux papiers, en utilisant un calque et de la gélatine pour reproduire les cachets. Ils servent principalement pour les réfractaires du STO que l'on retrouve planqués dans les exploitations agricoles de la région, au premier rang desquelles celles des Gillouard. On sait aussi que le père d'une enfant juive cachée à la Clé des Champs a travaillé quelque temps à celle de Beaugrenier. Jean Pierson, arrêté à Paris en 1944 pour trafic de faux papiers, est libéré sur intervention de… Pierre Gillouard.

A Montjavoult, ce dernier mène ses activités clandestines en étroite liaison avec l'instituteur secrétaire de mairie, Marcel Dumont (qui sera lui aussi arrêté et relâché sur intervention de Pierre Gillouard). Ces activités comportent un volet renseignement militaire (observation des vols ennemis, surveillance de la base de V1 de Nucourt), un autre de récupération et exfiltration des aviateurs alliés tombés dans la région, sans compter la sauvegarde de la quinzaine d'enfants juifs cachés à la Clé des Champs, en liaison avec les pasteurs Lorriaux et Conrad. Superbe bilan en vérité, qui mérite d'autant plus notre respect que nos héros, à la différence de tant de résistants de la onzième heure, n'ont jamais cherché à en tirer profit après la guerre !

P. Champy

Détails complémentaires sur la Résistance à Montjavoult dans un article à venir sur Marcel Dumont.

SERVICE DE PROXIMITE

Simplifiez-vous la vie.
La société SIME emploie la personne dont vous avez besoin pour vos tâches au quotidien : ménage, repassage, lessivage, petits travaux de bricolage, jardinage, gardes d'enfants de plus de 3 ans, les courses, aide au déménagement et à la manutention.
Sime est installé à Chaumont-en-Vexin, c'est un service de proximité et, de plus, vous bénéficiez d'avantages fiscaux. De nombreux de clients font appel à ces professionnels avec certificat de compétence. Ces petits boulots à temps partiel deviennent de vrais métiers de service. Ils sont à votre disposition :
☎ 03 44 49 41 91 ou
http://www contact@sime-services.fr

B. Danillon

YOGA

La pratique régulière et correcte du yoga permet d'acquérir un corps fort et un esprit équilibré.
Pour améliorer vos systèmes : respiratoire, circulatoire, nerveux, gérer votre stress et votre fatigue, des cours de yoga sont pratiqués tous les mardis de 10 h 30 à 11 h 30 au 1er étage de la mairie.

Ces cours sont donnés par Madame Françoise FAUR, professeur agréé de yoga. Pour tous renseignements :
☎ 06 78 90 06 05

F. Gauthiez

AQUAVEXIN

2001 – début des négociations pour l'installation d'une piscine dans la région
2006 – rapprochement de 2 départements (Eure et Oise) pour décider d'une implantation d'une piscine à Trie-Château.
Financement de cette piscine :
20% Conseil Régional de l'Eure
20 % Conseil Régional de l'Oise
400 000 € de l'Etat
Le reste à répartir à part égale par la Communauté des Communes du Vexin Thelle et la Communauté de Communes Gisors-Epte-Lévrière.
Coût total de l'opération : 10 millions d'euros HT.

Malgré le vif désir de voir ce projet aboutir, il aura fallu quand même 8 années pour sa réalisation !

Le centre aquatique de Trie-Château a ouvert ses portes le Mercredi 21 janvier 2009.
AQUAVEXIN est composé de 4 espaces bien distincts mais complémentaires

- *L'espace aquatique* proprement dit avec un bassin sportif 6 lignes pataugeoire, un toboggan et son bassin de réception et un jacuzzi.
- *L'espace bien-être* composé d'un sauna, d'un hammam, d'un bain froid et de douches à jets.
- *L'espace forme* composé de 25 postes de travail de cardio-training et de musculation.
- *L'espace coaching* composé d'une plate forme vibrante DKN pour le coaching individuel.

En famille ou entre amis, entrez dans un lieu convivial et multiple, au milieu d'un parc arboré de 3 hectares.

Tarifs pour les *Montjoviciens* :

- Adulte	4,80 €
- Enfant (3 à 16 ans)	3,90 €
- Leçon de natation	9,00 €

OUVERTURE EN PERIODE SCOLAIRE

Lundi : 10h30 à 13h30 – 16h30 à 20h00
Mardi : 11h30 à 13h30 – 16h30 à 22h00
Mercredi : 10h00 à 12h30 – 14h00 à 20h00
Jeudi : 8h00 à 13h30 – 16h30 à 20h00
Vendredi : 11h30 à 13h30 – 16h30 à 22h00
Samedi : 11h00 à 13h00 – 14h00 à 18h00
Dimanche : 10h00 à 12h30 – 14h00 à 18h00

OUVERTURE : VACANCES & JOURS FERIES

Lundi : 10h à 12h30 – 14h à 20h
Mercredi : 10h à 12h30 – 14h à 20h
Jeudi : 8h à 12h30 – 14h à 20h
Mardi, vendredi : 10h à 12h30 – 14h à 22h
Samedi : 11h à 13h00 – 14h à 18h
Dimanche : 10h à 13h00 – 14h à 18h

☎ : 03 44 22 06 44
Site Internet *http://www.aquavexin.fr*
E-Mail : aquavexin@recrea.fr

GROS OBJETS

La date du ramassage des objets encombrants n'étant pas fixée, vous en serez informés, en temps utile, par courrier dans vos boites aux lettres.

NOUVEAU MARCHE A CHAUMONT

Chaque mercredi de 8h à 13h, un nouveau marché a lieu à Chaumont en Vexin.

TELEPHONES UTILES

BIENVENUE AUX FAMILLES

Nous sommes heureux d'accueillir les familles :

- AVERSO – Le Bourg
- ZENNER – Le Bourg
- HERMAN – Hérouval
- PAOLOZZI – Valécourt
- CHANTERAINE – Le Bout du Bois

HORAIRES D'OUVERTURE DE LA MAIRIE

La mairie est ouverte au public :

- Le lundi de 17 h à 19 h
- Le mercredi de 9 h 30 à 11 h 30
- Le jeudi de 17 h à 19 h
- Le samedi de 10 h à 12 h

En cas d'urgence vous pourrez joindre Monsieur le Maire

- au ☎ 03 44 47 91 81
- ou 06 84 65 02 23

Monsieur le Maire et son adjoint reçoivent sur rendez-vous.

HORAIRES DES TRAVAUX BRUYANTS

Pour la tranquillité de nos dimanches et jours fériés : respectons le silence.

Du lundi au vendredi de :
8h à 12h et 13h30 à 19h30
Le samedi de :
9h à 12h et de 15h à 19h

Les feux : seuls les herbes et branchages secs peuvent être brûlés, aux heures autorisées.

TELEPHONES UTILES

MAIRIE	Montjavoult	03 44 49 92 59
GENDARMERIE	Chaumont en Vexin	03 44 47 55 17
POMPIERS	Chaumont en Vexin	03 44 49 47 60
HOPITAL	Gisors	02 32 27 76 76
HOPITAL	Chaumont en Vexin	03 44 49 54 54
SECURITE SOCIALE	Beauvais	08 20 90 41 12
CONSEIL GENERAL	Beauvais	03 44 06 60 60
PREFECTURE DE L'OISE	Beauvais	03 44 06 12 34
PERCEPTION	Chaumont en Vexin	03 44 49 00 97
COMMUNAUTE DE COMMUNES	Chaumont en Vexin	03 44 49 15 15
E. D. F. Dépannage	Beauvais	08 10 33 30 80
LA POSTE	Chaumont en Vexin	03 44 49 52 10
TELECOM Dépannage		10 16
VEXIN THELLE EMPLOI	Le matin	03 44 49 99 61
VEOLIA EAU	Beauvais	08 10 10 88 01
TRESORERIE GENERALE	Beauvais	03 44 06 35 35
S. N. C. F.	Gisors	02 32 55 01 30

Bulletin municipal de Montjavoult
Comité de rédaction : G. Lubrano, B. Danillon, M. Bessaa, C. Bianchi, P. Champy, I. Chéron, C. Coze, F. Gauthiez, J. Maurel, T. Maurel. C. Zanon.
Tirage : 250 exemplaires